

Titolo dello spettacolo: *Granconcerto per marionetta e pianoforte*

Di e con: Giorgio Gabrielli

Lo spettacolo:

ideato per la rappresentazione di piazza è rivolto ad un pubblico che va dai più piccoli agli adulti. La particolarità dello spettacolo sta nelle facultà della marionetta, scolpita nel legno e vestita da gran sera si muove grazie ad un complicato meccanismo - anch'esso fatto di legno - con tasti, fili e bilancieri e al diretto collegamento con i piedi dell'animatore.

la marionetta, oltre a cantare e suonare, ha la possibilità di interagire con il pubblico, camminando in mezzo alle persone, dando la mano, ballando, giocando e persino sedendosi in braccio ai più coraggiosi. Tutto questo rende la rappresentazione unica e molto raffinata.

Tipologia dello spettacolo e modo di realizzazione:

La tecnica da me ideata e sperimentata, da' alla marionetta infinite possibilità di movimento corporeo e la capacità di assumere le più impensabili espressioni del viso in quanto anche occhi, sopracciglia e bocca si muovono a comando.

Note sull'autore, sul testo o sull'argomento:

Lo spettacolo è stato inserito in molti festival nazionali ed internazionali, tra i quali il "Busker's Festival" Ferrara, "Arrivano dal mare" Cervia, "Strada Facendo" Concordia sulla Secchia, ecc. partecipando anche a diversi festival di Jazz, collaborando con musicisti del calibro di Gianluigi Trovesi, Mauro Negri, Marco Remondini e Massimo Greco; "Granconcerto per marionetta e pianoforte" è stato molto apprezzato da artisti quali Paolo Conte, Dario Fo', Fabio Testi.

Destinatari: pubblico di tutte le età

Esigenze tecniche: spazio piano di 3x3

Corrente elettrica: 220v

Montaggio: 1 ora prima della rappresentazione

Durata rappresentazione: 20 min.da ripetere ogni 20 min. per un massimo di 3 volte.

Giorgio Gabrielli

Tel/fax: 0376 618466 cell. 335 8167316

<http://www.giorgiogabrielli.it>

giorgio.gabrielli@libero.it